



CAPUCCINO

CHOREGRAPHE : Anna Taroni (Crazy Bulls)
MUSIQUE : " Maybe"- Emily Hatton feat. Troy Kemp
TYPE DE DANSE: en Ligne - 64 temps - 2 murs - 5 Restarts - 1 TAG
NIVEAU : Intermédiaire Facile (Style Catalan)

Départ : 4 x 8 temps

Séquence : 64 - **32** - 64 - **32** - 64 - **32** - 64 - **32 - 32- TAG-Restart** - 64 - 64

S1 (1-8) R WEAVE, R SCISSOR, HOLD

1-4 : PD à D - PG croisé derrière pied D - PD à D - PG croisé devant pied D

5-8 : PD en légère diag arrière D - PG à côté du pied D - PD croisé devant pied G - Pause

S2 (9-16) L WEAVE, ¼ T to L + L ROCK, ¼ T to L + L STEP, R SCUFF

1-4 : PG à G - PD croisé derrière pied G - PG à G - PD croisé devant pied G

5-8 : ¼ t à G + Rock step G - Retour /pied D - ¼ t à G + PG devant - Scuff D

S3 (17-24) R fwd STEP, L behind HOOK, L back STEP, R fwd HOOK, R fwd STEP, ½ T to L + L HOOK, L fwd STEP, R behind HOOK

1-4 : PD devant - Hook G derrière jambe D - PG derrière - Hook D devant jambe G

5-8 : PD devant - ½ t à G + Hook G devant jambe D - PG devant - Hook D derrière jambe G

S4 (25-32) R back STEP-LOCK-STEP, HOLD, L back ROCK, L STOMP, HOLD

1-4 : PD derrière - PG croisé devant pied D - PD derrière - Pause

5-8 : Rockstep G arrière - retour/pied D - Stomp G à côté du pied D - Pause

Restart ici murs 2,4,6,8 et après le TAG au mur 9

S5 (33-40) R ROCK, ½ T to R + R ROCK, R back ROCK, ½ T to L + R TOE STRUT

1-4 : Rock step D devant - Retour /pied G - ½ t à D + Rockstep D devant - Retour /pied G

5-8 : Rock step D arrière - Retour /pied G - ½ t à G + Toe strut D

S6 (41-48) L back ROCK, ½ T to R + L TOE STRUT, R (slow) COASTER, L STOMP UP

1-4 : Rock step arrière G - Retour /pied D - ½ t à D + Toe strut G

5-8 : PD derrière - PG à côté du pied D - PD devant - Stomp up G à côté du pied D

S7 (49-56) L fwd RUMBA, R STOMP UP, R HEEL-TOE-HEEL, R FLICK

1-4 : PG à G - PD à côté du pied G - PG devant - Stomp up D à côté du pied G

5-8 : Talon D devant - Pointe D derrière - Talon D devant - Flick D

S8 (57-64) R diag back STEP, L SLIDE, L diag back STEP, R SLIDE, R back ROCK, R TOE-SCUFF

1-4 : PD en diag arrière D - Slide G près du pied D (pdc /D) - PG en diag arrière G - Slide D (pdc /G)

5-8 : Rock step arrière D - Retour /pied G - Touch pointe D à côté du pied G - Scuff D

TAG-RESTART (16 COUNTS, after 32 counts of the 9th repetition)

S1 (1-8) R STOMP UP, R SIDE STOMP, HOLD, L STOMP, HOLD x4

S2 (9-16) REPEAT S1 and RESTART

au mur 9, après 32 temps : [Stomp-up D - Stomp D à D - Pause - Stomp G - Pause sur 4 temps] x2

RESTARTS: after S4 (32 counts) at 2nd, 4th, 6th, 8th repetitions, and after TAG

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE